

Avant de lire

- Nomme les personnages de *Cris et frissons* déjà mentionnés. Que sais-tu de ces personnages?
- Identifie quelques personnages sympathiques ou mystérieux dans des émissions de télévision ou des films.
- Quels sont les traits de caractère d'un personnage sympathique? Et d'un personnage mystérieux?

Saree, la détective

Saree, grande fanatique de *Cris et frissons*, essaie de deviner la fin de l'intrigue. Elle a regardé encore une fois le dernier épisode sur vidéo. Puis, elle a pris des notes sur les principaux suspects qui travaillent à Logi-clique.

Cris et frissons – qui est le ou la coupable?



Réginald Chapin Directeur de la compagnie. Il connaît bien l'informatique et il a engagé de très bons programmeurs. Il est toujours poli avec ses employés. Il paraît qu'il manque d'argent et qu'il risque de perdre la compagnie. Il est très inquiet depuis quelque temps. Il a fait quelques voyages mais on ne connaît pas ses destinations.



Fernand Saussure Génie de l'informatique. Il est vaniteux et ambitieux. Il fait ce qu'il veut — il est rarement ponctuel. Il a dit qu'il voulait contrôler Logi-clique. Il n'aime pas les méthodes prudentes de Réginald. Il veut être plus agressif sur le marché. Il a développé Bataille de Bay Street, un jeu électronique très populaire qui a rapporté beaucoup d'argent à la compagnie.



Mei Wong Excellente programmeuse. Elle est intelligente, superficielle et vaniteuse. Son salaire n'est pas suffisant pour son style de vie. Elle achète impulsivement beaucoup d'articles très chers, par exemple une nouvelle voiture sport. Son travail consiste à vérifier et tester de nouveaux logiciels.